

Ю. ПАНЧЕНКО

Суждение первое. Жизнь на грани фантастики

Кому из нас, уважаемые читатели, удалось прочитать что-то из фантастических рассказов или романов англичанина Боба Шоу? «Орбитсвилль», например? Или «Отбытие Орбитсвилля»? Не читали? А жаль. Ведь Шоу удостоен дважды британской награды по научной фантастике, и «Энциклопедия фантастики» под редакцией Питера Николса (1979 г.) характеризует его так: «...мадо кто способен сравниться с ним в знании техники и понимании человеческого характера. Возможно, он не самый амбициозный писатель, но, безусловно, один из тех, кто способен доставить при чтении наибольшее удовольствие».

Вот и я, признаюсь честно, испытала огромное удовольствие, читая его «Повторный показ», небольшой такой, всего в четыре печатные странички рассказик о том, что происходило в провинциальном городке на Среднем Западе, когда там совершил посадку НЛО, и путешествуя по городу пришедший стал посещать среднего разряда кинотеатр «Коллиер» и принимать участие в просмотре фильмов, демонстрировавшихся на киноэкранах, дабы подпитаться энергией.

К чему я все это? Сейчас поймете. Но прежде скажу вот о чем. 18 и 19 сентября в Доме кино состоялась премьера фильма «Суфлер» (режиссер Юрий Шербаков) Ростовской студии кинохроники, в котором зрители увидели ясновидца И. И. Шапошникова из Сальска, рассказавшего о своей теории «прихода Второй Луны». Вы с ней хорошо знакомы, так что повторять нет нужды. На премьеру приехали герои фильма — сам Иван Иванович, который ответил на многочисленные вопросы аудитории, преподаватели и учащиеся школы № 6, видевшие 15 сентября прошлого года над Сальском математические знаки в небе, будто написанные густым белым паром, контактер В. И. Пальчиков, вступивший в диалог с нлонавтами также в прошлом году, о чем тоже рассказывается в фильме, и местные уфологи-энтузиасты.

Так вот. После завершения просмотра фильма ночью группа сальчан, за исключением Шапошникова, Пальчикова и С. Омелечко, отправилась обратно на арендованном автобусе. И произошло следующее... Не доезжая до Егорлыка, в 1.15, из окна автобуса они увидели на небосводе два диска размером с кулак, пылающих красным и зеленым огнем. Стоило только констатировать этот факт, как диски стали приближаться и заискивать над автобусом. В это время и директор школы Б. М. Шавырина, и экстра-сенс Т. А. Грачева, и школьники почувствовали на себе чье-то воздействие — на них явно пошел поток энергии. Евгений Новиков ощутил, как его приподнимает с сиденья какая-то сила. Татьяна Грачева тут же попыталась войти с пришельцами в контакт. Как она утверждает, ей это удалось. Был задан вопрос: «Кто вы такие?» В ответ ей дали картинку — жреца, которую она расшифровала для себя так: «Они связаны с древней мудростью, наши знания идут от них». Второй вопрос: «Что нас ожидает в будущем?» Ответ поступил телепатически: «В этом году ничего плохого. В будущем — смена Власти». Объект преследовал сальчан в течение 30 минут, затем растворился в ночном небе.

Но это еще не все. Пятый второй день премьеры... Переполненный зал внимательно следил за экраном. Я сидела в предпоследнем ряду. Меня

окликнул Сергей Омелечко. Обернувшись, он смотрел на меня круглыми от испуга глазами: «Там в фойе второй Шапошников...» «О чем ты, Сережа?», — переспросила я, видя Ивана Ивановича в первом ряду зала. Еще через пару минут Сергей повторил: «В фойе стоит второй Шапошников...» Поняла, что он не шутит (заводится Сергей действительно с пол-оборота, когда дело касается АЯ, но человек очень серьезный), и я ему вполне доверюсь, потому что он закрыл лицо ладонями и больше не мог вымолвить ни слова. Пришлось выбираться из зала в фойе. Но там, конечно, уже никого не

было. Старательные работники Дома кино тут же на нас зашикали и попросили вернуться на место, хотя и подтвердили, что какой-то человек только что здесь был, но куда делся, они не знают.

Рассказывает С. Омелечко: «Я стоял в проходе между залом и фойе. Раздался звонок в дверь. Когда ее открыли, в помещение вошел... Шапошников. Я опешил, растерялся. Иван Иванович находился в это время в зале, я видел его силуэт на фоне экрана. А двойника разглядел очень хорошо — свет был включен в фойе. Он медленно, как робот, развернулся в мою сторону и взглянул мне прямо в глаза... Взглянул так, что у меня внутри все оборвалось, — очень пылливо, не по-человечески, мороз по коже прошел. Я испытывал ужас. И тут же бросился в зал, нас позвал. Мелькнула мысль: зомби? Почему так решил, не знаю. Когда мы с Иваном Ивановичем вернулись с Сальска и распростались на автовокзале, я спустя несколько минут опять увидел этого... человека. И опять испытывал чувство страха».

Сергей не страдает психическими идеями, тем более галлюцинациями, рекламу себе не делает, не рисует, он старательно собирает всю информацию по АЯ, ведет, в общем-то, очень кропотливую работу и помогает нашему «ЛГ». Как объяснить подобный феномен? Ясно пока только одно и мне, и Сергею, что он напрямую связан с происходящими в Сальске событиями... Но не больше. Мы поделились случившимся с А. К. Приймкой, директором Московского Центра по изучению аномальных контактных ситуаций, который, как вы знаете из наших предыдущих публикаций, был организатором исследовательской экспедиции в области и проводил контактный эксперимент в Сальске. Так вот, он прокомментировал предельно кратко: «Фантом». (Из толкового словаря Ожегова: фантом — от франц. fantôme — причудливое явление, призрак).

Вот тогда-то мне и припомнились «Повторный показ» Шоу и уже с ним связанные события. Так что читайте, на пользу будет. Думаю, существующее ныне мнение, что все великие писатели-фантасты — контак-

тала о людях, выкарабкавшихся с «того света» благодаря его системе отторжения. Речь хочу повести о другом. Попробуем вместе с вами, уважаемые читатели, действительно в ином ракурсе взглянуть на теорию того же Шапошникова — через призму учения Иванова. Возможно ли это? Думаю, да. Каким же образом? И тот, и другой учат добру, гуманности, говорят о бессмертии человеческой души, о возможности человека обрести вторую жизнь благодаря собственным усилиям. Только Иван Иванович трактует это, с точки зрения взаимодействия с Высшим Разумом —

зарядом, который способен отравить любое Нечто, грозящее нашему будущему.

Давайте философски смутить на проблему выживания. Много неприятностей могут ожидать нас в обозримом будущем. Экстра-сенсы подтверждают: мы сами творцы своих несчастий. Земля — живой организм. Ее ментальная аура засорена мыслеформами зла людей, ее астральное тело деформировано нашими вожделенными желаниями, а технократический уровень развития человечества довел до грани экологической катастрофы физическое тело планеты. И вот под этим гнетом задыхается наш крашающийся «шарик». Расчистить не только атмосферу, но и ноосферу Земли от пагубных наслоений — задача... уже вчерашняя, но еще не решенная. А решить ее по плечу только нравственно чистому и духовно богатому Человеку, связанному с Космосом единым потоком энергии, единым стремлением — жить по его Вселенским законам. Мы — на пороге новой Эры, вступаем в шестую расу человечества. Мы становимся другими: обретаем дар ясновидения и телепатии, напрямую общаемся с

ним, которое логически продолжает все сказанное мной выше, — о создании «Объединения истинного разума землян». Что побудило его прийти к подобному выводу о необходимости объединения? Те же мысли о пагубной нашей деятельности во вред планете, о катастрофическом росте заболеваний, о бесплодности по отношению друг к другу.

«Довольно бессмысленных войн и раздоров, довольно бездумного расходования впустую огромнейших средств и ресурсов на гонку вооружений, довольно безрасчетного использования природных богатств планеты! У человечества есть все, чтобы жить здоровой, истинно разумной жизнью. Пора объединяться, чтобы существовать во благо будущему», — читаю строки его обращения.

Предлагает Виктор Алексеевич и вариант устава «Объединения...», который отражает процесс формирования на Земле истинно разумной человеческой цивилизации. Вот его пункты:

1. Сознательный и полный отказ от курения, употребления спиртного, наркотиков.

2. Пробуждение интереса к научному познанию мира, самосовершенствованию, стремление к общественной полезной деятельности.

3. Совершенствовать не только себя, но и окружающую среду, руководствуясь установкой на Истинный Разум, Здоровье, Добро и Созидание.

4. Привлечение в члены объединения на строго добровольной основе не менее двух человек каждые 2—3 месяца. (Арифметическая прогрессия показывается, что при этом условии «Объединение...» смогло бы обрести авторитет не только в нашей стране, но и во всем мире уже через год—два).

Главная цель объединения — через духовное и физическое оздоровление общества предотвратить нравственное его падение и экологическую катастрофу, естественным путем прийти к образованию Цивилизации, не уступающей по Разуму Высшим инопланетным силам.

Главная задача «Объединения...» — путем самосовершенствования членов «Объединения...» и тиропедии, и веры в Добро, создать мощное энергетическое поле положительного заряда, способное противостоять действию отрицательных сил.

Известно, что физический рост человека прекращается еще в молодые годы, но развитие ума и души продолжается всю его жизнь, и нет здесь пределов. По мысли Зенона, любая сфера человеческой деятельности может стать сферой приложения сил тех, кто примет его предложение и станет членом «Объединения...», кто сможет искоренить в себе недостатки и пороки, постоянно расширять свой кругозор, не требуя взамен никаких привилегий, кроме одной — относиться к другим, как к самому себе. Членами «Объединения...» признается единственно верным тот метод постижения истины и рассматривания жизненных проблем, когда соединяются логическое и образное мышление, мелкомасштабное и крупномасштабное или глобальное мышление.

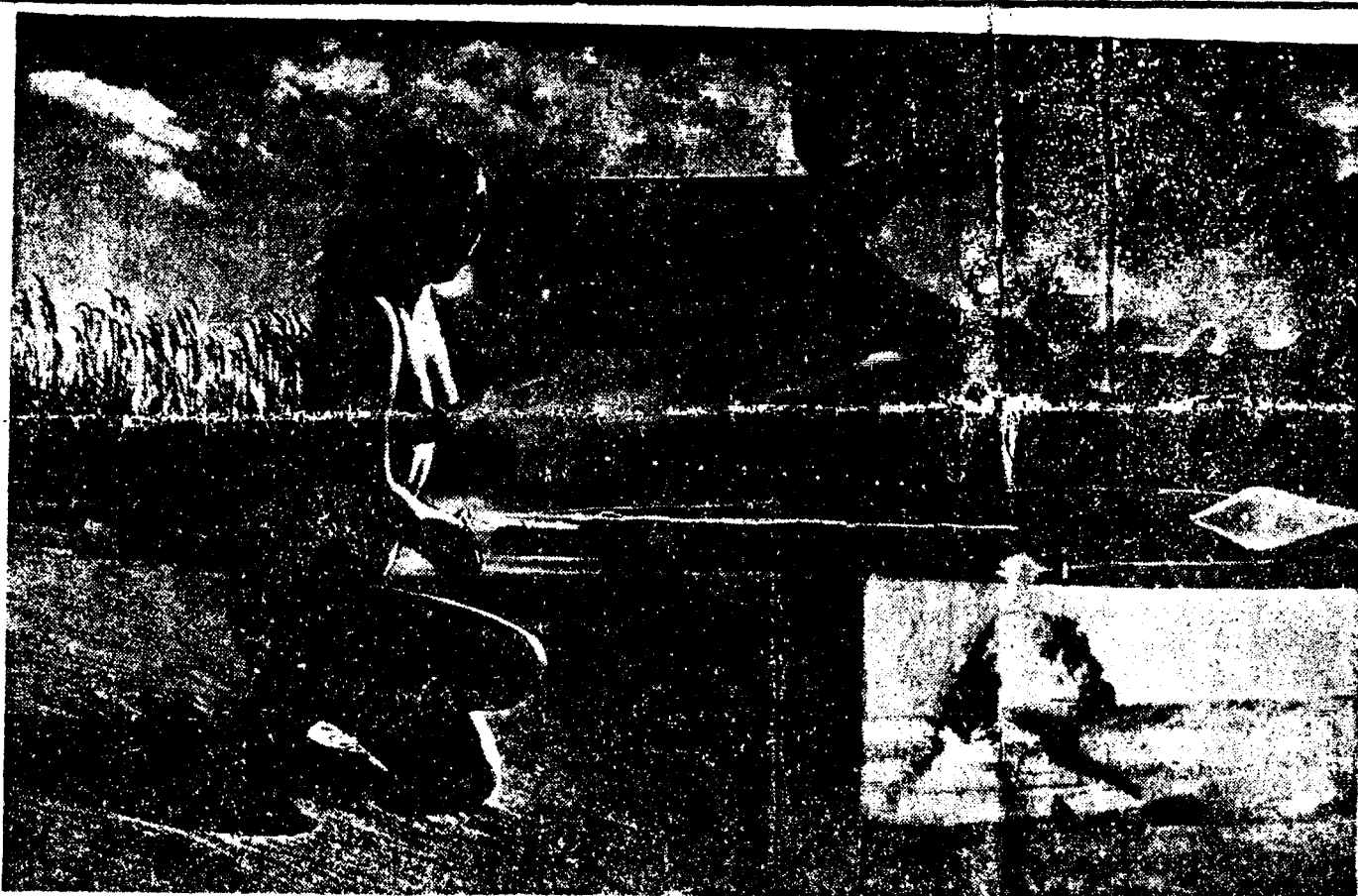
Более подробно о порядке вступления в «Объединение...», о его эмблеме, значке, структуре, руководстве, финансах каждый заинтересованный может узнать как у нас в редакции, так и у самого В. А. Зенона. Для этого нужно с письменным запросом обратиться по адресу: 347600, г. Сальск, ая 24.

В беседе Виктор Алексеевич рассказал мне такой случай. Когда он общался с одной женщиной, «положительной со всех сторон», как он говорит, на предмет ее вступления в «Объединение», она, еще не дослушав до конца его идею, вдруг спросила: «А что, создается это объединение по указанию сверху?» Узнав же, что прямое указание «начальства» не было, она дальше вести разговор не стала. Действительно, многие из нас добровольно передали функции мышления кому-то «сверху». Нет, не Высшему Разуму, а зачастую тем, кто живет рядом с нами, но живет лишь одним днем. А ведь указание это уже поступило из Космоса — статья на пути совершенства. Но беда наша в том и заключается, что кажется оно многим из нас недостаточно авторитетным.

Галина КУЛЕШОВА,
Ведущая выпуска.

«Все возвращается на круги своя...»,

или Несколько суждений о жизни земной и потусторонней



было. Старательные работники Дома кино тут же на нас зашикали и попросили вернуться на место, хотя и подтвердили, что какой-то человек только что здесь был, но куда делся, они не знают.

Рассказывает С. Омелечко: «Я стоял в проходе между залом и фойе. Раздался звонок в дверь. Когда ее открыли, в помещение вошел... Шапошников. Я опешил, растерялся. Иван Иванович находился в это время в зале, я видел его силуэт на фоне экрана. А двойника разглядел очень хорошо — свет был включен в фойе. Он медленно, как робот, развернулся в мою сторону и взглянул мне прямо в глаза... Взглянул так, что у меня внутри все оборвалось, — очень пылливо, не по-человечески, мороз по коже прошел. Я испытывал ужас. И тут же бросился в зал, нас позвал. Мелькнула мысль: зомби? Почему так решил, не знаю. Когда мы с Иваном Ивановичем вернулись с Сальска и распростались на автовокзале, я спустя несколько минут опять увидел этого... человека. И опять испытывал чувство страха».

Сергей не страдает психическими идеями, тем более галлюцинациями, рекламу себе не делает, не рисует, он старательно собирает всю информацию по АЯ, ведет, в общем-то, очень кропотливую работу и помогает нашему «ЛГ». Как объяснить подобный феномен? Ясно пока только одно и мне, и Сергею, что он напрямую связан с происходящими в Сальске событиями... Но не больше. Мы поделились случившимся с А. К. Приймкой, директором Московского Центра по изучению аномальных контактных ситуаций, который, как вы знаете из наших предыдущих публикаций, был организатором исследовательской экспедиции в области и проводил контактный эксперимент в Сальске. Так вот, он прокомментировал предельно кратко: «Фантом». (Из толкового словаря Ожегова: фантом — от франц. fantôme — причудливое явление, призрак).

Вот тогда-то мне и припомнились «Повторный показ» Шоу и уже с ним связанные события. Так что читайте, на пользу будет. Думаю, существующее ныне мнение, что все великие писатели-фантасты — контак-

Суждение второе. ...И сотвори в себе Бога

Не так давно меня убеждала посетительница редакции и мой гость Нина Анатольевна Панченко: «Помоемо, ты заикнулась на теории Шапошникова. Тебя что, другие проблемы не волнуют? Оглянись вокруг, куда мы катимся, что мы с собой творим? Экологично подорвали, собственное здоровье тоже. Нужно себя в первую очередь приводить в порядок, нужно друг другу глазами смотреть на окружающую нас действительность. И здесь выход может быть один — брать за основу учения Порфирия Корнеевича Иванова, Бога, жившего среди людей и давшего нам — всему миру — свои знания, свой магический пример: ради чего жить и что оставлять в наследство людям».

А собственно, и убеждать меня-то не нужно было. Я с уважением отношусь к учениям Иванова, знаю его последователей, немало чи-

«верь в него, и тебе зачтется», а Порфирий Корнеевич — с точки зрения веры в самого себя — «накапливая энергию, взятую от земли, воздуха и воды, и ты становишься Богом на земле». И позволила себе очень кратко сформулировать суть теории одного и суть учения другого, надеюсь, не исказив их и ни в чем не сказав. Как соединить их во благо? Да и нужно ли это? Нужно. Для того, чтобы развить теорию Шапошникова, уже исходя из практических, земных условий существования. Сальский ясновидец пророк приход Второй Луны, которая должна быть отторгнута усилиями ученых со своей траектории, дабы не повредить все живое на Земле силой притяжения. А может быть, здесь потребуются усилия не только ученых (и не столько), сколько всех нас с вами вместе взятых? Если мы сможем выйти на путь совершенства по Иванову, если возьмем на вооружение все его советы, данные в известной «Датке»: купаться в холодной воде, ступать по земле босыми ногами, не употреблять спиртного и не курить, обходиться без пищи два дня в неделю, здороваться со всеми, помогать всем, победить в себе жадность, лень, самодовольство, стяжательство, освободиться от мыслей о болезнях, любить людей и природу, не отделять мысли от дела... и так далее, то, может быть, силой своего «я» и отразим приход Второй Луны и навсегда покончим с черными мыслями о конце света? А? Ведь накопленный потенциал положительной энергии как раз и может стать тем

ными реальностями... И при Kontakтах видим грешницу-планету, пропитанную кровью и слезами. Видим серую плену невинности и гнева над ней. Противостоять возможно только накоплением положительных сил — эмоций любви и радости, единения с Природой.

Когда я представляю себе крохотное тело Земли, потрясаемое катастрофами, объ- ятое пламенем лизменных страстей, и вижу Глаз Господний над ним (Глаз Высшего Разума, Совести Вселенной, Прародителя нашего, как угодно назовите), то какими ничтожными кажутся сразу все наши метельшения в поисках пропитания, обретения материальных благ, все наши распри на любой основе — социальной, национальной... И совсем по-иному воспринимаются издревле известные — пред Ним мы все едины.

Суждение третье. О создании «Объединения землян»

Оно принадлежит не мне, а сальчану, руководителю секции художественного творчества городского Дома пионеров В. А. Зенову. И вполне заслуживает особого разговора. Итак, Виктор Алексеевич через «ЛГ» решил обратиться ко всем жителям области с предложе-